

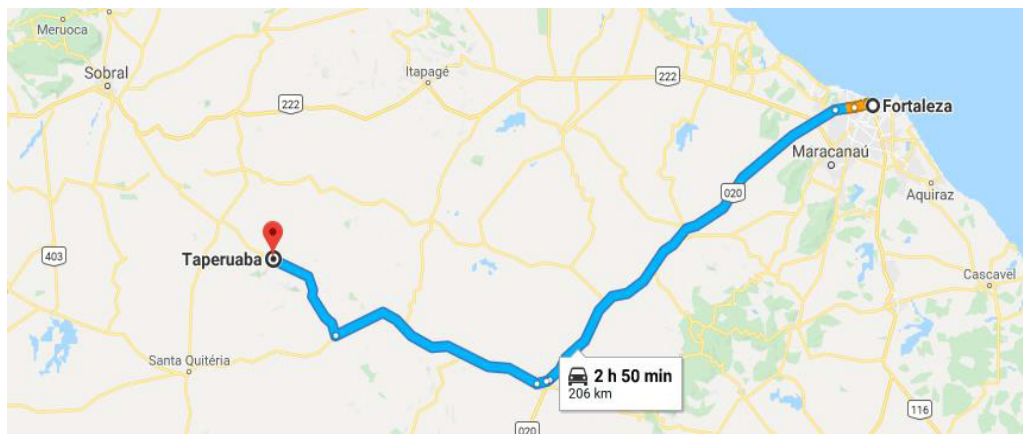
Campo 4 – Sítios de Pinturas Rupestres em Taperuaba (Sobral) e Juá (Irauçuba), Ceará.

Responsável:

Monitores: Beatriz Vieira e Suiane Braz

Objetivos: O trabalho de campo basear-se-á na observação direta dos componentes arqueológicos, destacando seus grafismos figurativos e padrões geométricos, evidenciando também as feições erosivas no semiárido cearense.

Percurso:



Saída de Fortaleza, às 7:00h.

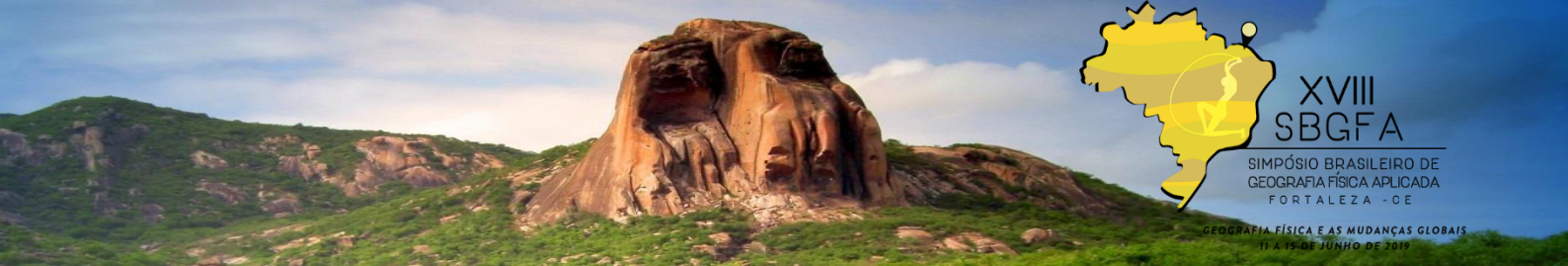
Saída pela BR-020, passando por Canindé, cruzando Santa Quitéria, até chegar ao distrito de Taperuaba, por onde serão acessadas as vicinais que levam aos sítios arqueológicos. Nos limites entre os municípios serão visitados dois circuitos com sítios rupestres: Circuito Olinda e Circuito Pedra do Sino. São registros rupestres com grafismo figurativos (zoomorfos), mas principalmente geométricos. Tais circuitos são curtos, com baixo grau de dificuldade de acesso (trilhas planas entre matacões) e com vários painéis. Além do componente arqueológico, há destaque para o ambiente de semiaridez e suas feições erosivas.

Em distrito próximo (Aracatiaçu), poderá ser visitado o Olho D'água do Pajé, um local com águas sulfurosas. Em virtude da distância (210km) e da carência de oferta de restaurantes na localidade, o almoço poderá ser realizado na volta, em Canindé.

Assim, é necessário levar lanches.

Recomendações: Usar chapéu, óculos escuro, protetor solar.

Bibliografia recomendada:



TOLEDO, Grasiela Tebaldi. Musealização da Arqueologia e Conservação arqueológica: experiências e perspectivas para a preservação patrimonial. 2018. 489 f. Tese (Doutorado) - Curso de Arqueologia, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2018.

Galeria de imagens:

